

臺北市永安國民小學114年度活動推廣組推動兒童深耕閱讀

自編故事劇本徵件活動實施計畫

壹、依據

- 一、教育部國民及學前教育署補助國民中小學閱讀推動計畫作業要點。
- 二、臺北市112至115年度國民小學推動兒童深耕閱讀工作計畫。

貳、目的

- 一、透過自編故事劇本創作競賽，提升閱讀的趣味性。
- 二、鼓勵家長積極參與親子共讀活動，增進親子互動關係。
- 三、鼓勵學生發揮共學精神，團體創作，激發多元智慧。

參、參加對象：北市永安國民小學一至六年級在籍學生及學生家庭成員。

肆、收件日期：**114年10月7日(一)16:30前完成以下"3"送件作業**。逾期恕不受理。

伍、收件作業：

1. 完成報名登錄 <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc1bdcGH-wQdlnM98TyeFXBNadHmEw6cE4C1W12BDZJGe0rQ/viewform> →
2. 交切結書紙本簽名正本，至永安國小教務處設備組(25335672-213)
3. 寄出電子檔(作品說明書+錄音檔 mp3)至: cation@stu.yaes.tp.edu.tw



※ 信件主題與電子檔 檔案名稱均依本體例命名：303施范立-小紅帽

※ 設備組收到電子郵件後，將回信確認收到。

陸、徵件項目

年級	徵件代號	組別	主題	內容	字數限制
低年級	1	親子組	童話變奏曲	<p>一、每件作品以學生及其家庭成員（可包含父母、祖父母或其他長輩親戚）各一人組隊報名。</p> <p>二、鼓勵親子共同發揮想像力，將耳熟能詳的童話故事（例：<u>灰姑娘</u>、<u>小紅帽</u>、<u>桃太郎</u>、<u>牛郎織女</u>等）改編創作短篇童話，並請於報名表註明故事出處（若非傳統童話故事請附故事原文、作者及出版社，故事原文請附掃描電子檔）。</p> <p>三、可針對故事背景、人物角色、故事情節等，創作出不同的童話。</p> <p>四、文體不拘。</p>	800字以內

年級	徵件代號	組別	主題	內容	字數限制
中年級	2		自編故事高手	一、每件作品以學生及其家庭成員（可包含父母、祖父母或其他長輩親戚， <u>兄弟姊妹及同學等不符資格</u> ） <u>各一人</u> 組隊報名。 二、鼓勵親子從聽故事、解構故事的元素，發揮想像力 <u>自編故事創作</u> 。 三、故事內容題材不拘，可為溫馨、趣味笑話、冒險、校園、科幻或品格主題……等。 四、文體不拘。	1200字以內
高年級	3	學生組	小小編劇達人	一、每件作品 <u>1至5位學生</u> 組隊報名參加，可混齡，但至少須有一位高年級生。 二、鼓勵學生從聽故事、解構故事的元素， <u>創意發想故事劇本</u> 。 三、作品請以 <u>廣播劇</u> 型式呈現（請參考附件一格式），故事內容題材不拘，可為溫馨、趣味笑話、冒險、校園、科幻或品格主題……等。	2500字以內

柒、注意事項

- 一、學生每人限報名一件作品。
- 二、本次徵件活動低年級及中年級組為親子共同創作，高年級組為學生共同創作。親子組每件作品請以親子各一人報名，所有參賽人員皆須參與錄音，以學生聲音為主，家長聲音為輔。
- 三、作品文本以A4直式橫打，字體為標楷體12級字，字數限制為包含標點符號之上限，並須錄製聲音檔。文本須為聲音檔之逐字稿，非聲音檔之摘要，不符規定則取消參賽資格。
- 四、作品聲音檔只須單錄角色聲音，勿加入配樂或音效，並請存成 MP3格式，不符規定者，取消參賽資格。
- 五、得獎作品將於網站公開發表，聲音檔為去識別化以維護學生個人資料權益，禁止出現參賽者姓名及學校名稱，違者取消參賽資格。
- 六、徵件作品可視故事需求夾雜多種語言，但不接受純外語之作品。
- 一、改編作品內容採原創方式，禁止使用任何人工智慧（AI）工具創作，若作品涉及違反著作權、查證使用 AI 創作或其他法律規範，作者須自負完全法律責任，一經檢舉則取消得獎資格。
- 二、特優作品除獎勵外將另受邀至專業錄音室錄音後製（考量錄音件數，增錄一年級組優選作品）。
- 七、每件作品指導教師（校內老師）以2位為限，以收件報名表登記為準，恕不接受後續追加名單。
- 八、歷年曾獲獎之自編故事劇本徵件作品，不得重複參賽。
- 九、送件內容及其他補充事項，請見徵件須知（見後）。

十、得獎作品之文字、錄音檔內容等，需授權由永安國小及北市教育局建置於網站，供師生點選運用，打破學習界線，增加作品分享，提升學童閱讀能力。

捌、本校送北市複賽名額如下，若報名收件數超過本校可送件件數，將組評審小組評選，擇優選取。經校長核可後送件參賽，不另公告。

項目		送件數量
低年級	童話變奏曲	送北市參賽名額：4件
中年級	自編故事高手	送北市參賽名額：4件
高年級	小小編劇達人	送北市參賽名額：4件

玖、評分規準

項目		評分規準
低年級	童話變奏曲	內容45%、創意性25%、聲音表現30%
中年級	自編故事高手	
高年級	小小編劇達人	

拾壹、預期成效

- 一、推廣多元閱讀學習策略，展現優質學習成果，共塑精緻人文城市。
- 二、透過活動推展，提升兒童文學創作品質與水準。

拾貳、本計畫經校長核可後實施，修正時亦同。

徵件須知

1. 各類徵件作品請以原創方式呈現，恕不接受抄襲之作品。(若經檢舉則取消得獎資格，並公布於臺北市兒童深耕閱讀網)
2. 投稿作品以尚未發表之著作為限，歷年曾獲獎之自編故事劇本徵件作品，亦不得重複參賽。

每件作品填寫一份

臺北市114年度國民小學推動兒童深耕閱讀自編故事劇本徵件作品說明書

作品名稱		徵件類別	<input type="checkbox"/> 童話變奏曲 <input type="checkbox"/> 自編故事高手 <input type="checkbox"/> 小小編劇達人
學校名稱	永安國小	聯絡箱號碼	039
作者 <small>(低中年級以1人為限， 高年級5人為限)</small>	年 班	姓名：	
	年 班	姓名：	
	年 班	姓名：	
	年 班	姓名：	
	年 班	姓名：	
家長 <small>(低中年級1人為限)</small>			
校內指導老師 <small>(以兩人為限)</small>			
改編童話出處 <small>(僅低年級填寫，若非傳統童話故事請附故事原文紙本或掃描電子檔)</small>	書名： 作者： 出版社：		
適用領域	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 其他		
角色分工 <small>(請註明各作者負責錄音之角色)</small>			
文字內容			
<div>(文字內容須為聲音檔之逐字稿，非聲音檔之摘要，此欄可視需要自行延伸)</div>			

授權切結書

本人_____參加臺北市114年度國民小學推動兒童深耕閱讀自編故事劇本徵件活動之作品(作品名稱：_____)確係本人自行完成之創作，本人擁有完全著作權及其他法律上權利。日後若本作品涉及違反著作權或其他法律規範，本人願負完全法律責任。

有關參與徵選之作品，本人願無償授權永安國小及臺北市政府教育局作非營利用途使用，以利教育工作之推廣。

此致

永安國小
臺北市政府教育局

立書人：

(請參賽學生家長親筆簽名，每位學生填一份)

中國民國114年 月 日

小小編劇達人廣播劇劇本體範例

劇名：北極熊放暑假

* 第一幕

時間：下課

地點：教室

人物：家家、小陶、小傑、小羽

[學校鐘聲]

旁白:北極熊-家家，一心期盼暑假趕快到，當結業式那天最後一節的鐘聲響起，她忍不住大聲歡呼。[歡呼聲]家家的好友們—小陶、小傑、小羽，收拾好書包，一臉興奮地跑過來。

[急速奔跑聲]

小陶:家家，放暑假，你有什麼計畫？

家家:我計畫要到南極度假。

小羽:[驚訝的語氣]什麼?南極?南極離北極應該有「好幾個十萬八千千里」那麼遠吧，我們又沒辦法學孫悟空翻個筋斗雲轉個幾圈就到南極，那怎麼去啊?

家家:俗話說:三個臭皮匠勝過一個諸葛亮，大家一起來想想辦法。

小羽:我們可以學哥倫布發現新大陸的方法-搭船到南極。

家家、小陶、小傑異口同聲說:太久了吧~

【節錄改寫自106年度自編故事劇本徵件五年級優選作品「北極熊放暑假」】